

8. उत्तर-आधुनिकवाद के मूल दृष्टान्तों की रूपरेखा बताए।

पिछले लगभग दो दशकों में सभी सामाजिक विज्ञानों में उत्तर आधुनिकवाद को प्रभावी सैद्धान्तिक विकास के रूप में देखा गया है। राजनीति विज्ञान के उत्तर-आधुनिकी उपागम की परिभाषा कर सकना सरल कार्य नहीं है। यह अनेक विद्वान अपने को उत्तर आधुनिकवादी कहते हैं पर शायद यह है कि उनपर परिभाषा किस प्रकार की जाय। एक अत्यंत प्रचलित डॉट लोकप्रिय परिभाषा हर्बर्ट (Lyotard) ने उस्तुन की थी - 'हो अति सरल भाषा में, मैं उत्तर आधुनिक की परिभाषा इस प्रकार करता हूँ कि इसका ~~सुझाव~~ सुझाव मेरा - गैरेडि ~~के~~ जो अस्वीकार करते पर है। मैं गैरेडि थॉम (महान् वृत्तान्त)। इस सिद्धान्त में शासक के विषय में देखा करने का आधार उपलब्ध होता है। वास्तव में हर्बर्ट यह कहना चाहता है

कि उत्तर आधुनिकवाद का सम्बन्ध विख्यात (deconstruction) से है और यह उत्तरेक ऐसे मानव जीवन में अविश्वास की अभिव्यक्ति है जो कि सत्य एक पंहुने का प्रत्यक्ष ~~दवा~~ दावा करता है। यदि सरल भाषा में कहे तो उत्तर-आधुनिकवादीयों को प्रत्यक्ष ऐसे सिद्धान्त या उपागम के विषय में संदेह रहता है जो यह मानता है कि धर्म का प्रलय का सकना संभव है। इसलिए उत्तर आधुनिकवादी मार्क्सवाद और महिलावाद लोगों को संदेह की दृष्टि से देता है। क्योंकि इन लोगों का ही यह विश्वास है कि उस आधार का निर्धारण संभव है जिसे पर नैतिक आधार और सत्य को प्राप्त जा सके।

डेविड हारवे ने अपनी पुस्तिक कण्ठीशत ऑफ पोस्टमॉडर्निटी में उत्तर-आधुनिकता के लक्षण स्पष्ट करते हैं, यह है -

1. उत्तर आधुनिकता एक सांस्कृतिक मॉडल है इसकी अभिव्यक्ति जीवन को विभिन्न शैलियों में अर्थात् कला, साहित्य, दार्शनिक आदि में देखा जा सकता है।
2. यह एक ऐसी संस्कृति है जिसमें व्युत्पन्ना है - जैसे शक्ति के कई स्तरों पर है।
3. उत्तर आधुनिकता की प्रकृति विखण्डन की है। - यह समाज की अपेक्षा विविधता को स्वीकार करते हैं।

4. उत्तर आधुनिकता प्रचाराओं को ^{स्वामीय} स्थायी रूप पर देखनी है। उनका विश्लेषण भी स्वामीय रूप के कारकों द्वारा किया जाता है। इसके विश्लेषण, उदाहरण के लिए स्वामीय राजनीति के शक्ति सम्बन्धों, स्वामीय संदर्भ में ही देखने हैं। इसके केन्द्र स्वामीय प्रान्त है। भारत में पिछले कोई एक दशक से स्वामीयता उभर कर बाहर आ रही है। अब लोग स्वामीय रूप पर अपनी पहचान बताना चाहते हैं। यह इसी कारण है कि हमारे यहां झेनवाद पट रहा है। क्षेत्रीय तौर पर गुण हो रहे हैं; क्षेत्रीय नेता जाफर बन रहे हैं। आदिवासी अपनी संस्कृति को पुनः जीवित करना चाहते हैं। राजनीति वस्तुतः स्वामीय राजनीति हो गई है। संघर्ष स्वामीय हो गए हैं। यह लगता है कि यहां तक स्वामीय प्रान्तों का स्थान है, हाथ देना में उत्तर - आधुनिकता का उद्देश्य हो गया है।

उत्तर आधुनिकतावाद में दो महत्वपूर्ण प्रकरण जिनका विवेचन देवेदास ने किया उनका सम्बन्ध शक्ति-राज सम्बन्धों से है। शक्ति-राज सम्बन्ध पर उत्तर आधुनिकी विचारक फोल्कोल्ट (Foucault) के विचारों का बहुत प्रभाव पड़ा। उसकी रचना में मूल विषय शक्ति-राज सम्बन्ध का है। रेशनल कहे जाने वाले सिद्धान्तकारों के विपरीत फोल्कोल्ट का विश्वास है कि शक्ति और राज में धनिष्ठ सम्बन्ध है। वह इस तर्क पर विश्वास नहीं करता है कि राज, शक्ति के कार्यात्मकों से स्वतंत्र नहीं होता। उसका प्रमुख तर्क है कि शक्ति के द्वारा ही राज की उत्पत्ति होती है। उसके अनुसार सब प्रकार की शक्ति को मान की आवश्यकता होती है तथा राज, 'शक्ति सम्बन्धों' पर प्रतीक भ्रम है तथा उसके बल प्रदान करता है। अतः शक्ति के अभाव में सत्य सम्भव ही नहीं है। उत्तर आधुनिकवादियों के अनुसार सत्य सामाजिक व्यवस्था के बाहर नहीं हो सकता परन्तु उसी का अंश होता है। सत्य जैसी कोई वस्तु है ही नहीं केवल सत्य की सत्ता हो सकती है। सामाजिक जगत् के विषय में यह सत्य है। देरिदा के तर्क के अनुसार विशेष के संदर्भ में ही सत्य होता है। देरिदा के तर्क के अनुसार संसार एक पुस्तक सिद्धांत है इसको सीधे सीधे नहीं समझा जा सकता परन्तु इसकी व्याख्या करनी होती है।

Sharma
22.3.10